



# Kultur vom Amt

Januar bis April 2024

# Übersicht

## Januar



13. Mandowar



19. Polkaholix



26. Richie Arndt & Kellie Rucker

## Februar



09. Henrik Freischlader



24. Hiss

## März



08. Marley's Ghost



22. Expromt

## April



13. The Cast



19. Danny Bryant



21. Paperboys



26. Ulrich Ellison & Tribe

### Veranstaltungsorte

**Kulturscheune im Alten Dorf**

Thiestr. 22, 38226 SZ-Lebenstedt



**Kniestedter Kirche**

Braunschweiger Str. 133, 38259 SZ-Bad



KINDER FÖRDERN UND FAMILIEN UNTERSTÜTZEN



Foto Stephan Klement

## Mandowar

### Das kleinste Rockfestival der Welt

„Hee Haw“ - endlich neue Songs von Mandowar!

Mandowar bleiben 2024 ihrem Erfolgskonzept treu: Coverhits mit Mandoline, Bass-Ukulele und Gitarre. Kleine Instrumente - große Songs - großer Spaß.

Auf dem neuen Album blickt Mandowar über den Headbanger-Kosmos und lässt Michael Jacksons „Billie Jean“ erstaunlich hart klingen. Gern wagt sich Mandowar an Mashups: Rage Against The Machine trifft auf Queen, Kiss auf Prince. Noch wilder und skurriler sind die Mischungen aus The Offspring, Lady Gaga.

Natürlich fehlen auch **Neuinterpretationen von Hardrock-Klassikern nicht: Ozzy Osbournes „Crazy Train“ aus dem Jahr 1980** ist dabei, genau wie Iron Maidens „The Trooper“ und „Detroyed Rock City“ von Kiss.

„**The Joe must go on**“ - wie hätte das neue Album auch sonst heißen können? Aus Metal und Rock wird Country, Polka, Hillbilly, Bluegrass oder Folk. Auch Schlagerzitate dürfen sein. Eine Band, die viel hessischen Humor mitbringt, aber Originalen stets mit großem Respekt begegnet.

Ihr Video zu „Poison“ hielt sich wochenlang in den internationalen I-Music-One Charts.

[www.mandowar.de](http://www.mandowar.de)

### Kniki Spezial

VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad

Samstag  
13. Januar  
20.00 Uhr

# POLKAHOLIX



Foto Künstler

## Polkaholix

### SpeedPolka - KrautSka - BrassMetal

Echte Männer mit markanten Jahresringen unter den Augen, Kerben in der Seele und Narben auf den Lippen. Chronische Off-Beat-Junkies auf Achterbahnfahrt durch Stile und Grooves. Die wissen genau was geht. Die Band ist in etlichen Jahren gewachsen, in über tausend Festival- und Clubkonzerten in ganz Europa.

POLKAHOLIX taucht nach Perlen der Rock- & Popgeschichte, um sie neu zu fassen. Der Glanz ihrer Coverversionen lässt die Originale alt aussehen. Ihre eigenen Songs sind ein Gebräu aus Witz, Ironie und dem tiefen Wissen um das Leben.

**Das aktuelle POLKAHOLIX Album „SEX & DRUGS & SAUERKRAUT“** ist gleich im Erscheinungsmonat in die TOP 20 der WORLD MUSIK CHARTS EUROPE eingestiegen und erhielt überragende Kritiken. Sie bieten eine hinreißende Kombination von Covern und eigenen Songs, mal deutsch, mal englisch gesungen. In einer Mischung aus KrautRock, SurfPank und PolkaSka genießen sie ihr weltmusikalisches Erbe.

[www.polkaholix.de](http://www.polkaholix.de)

Freitag  
19. Januar  
19.30 Uhr

### Scheune Spezial

VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kulturscheune im Alten Dorf Lebenstedt



## Richie Arndt & Kellie Rucker

### Akustik Duo

Kellie Rucker (USA) und Richie Arndt (D) verbindet eine langjährige musikalische und persönliche Freundschaft.

Sie ist eine konzentrierte Kraft an der Bluesharp und eine exzellente Sängerin mit einer fantastischen Bühnenpräsenz. Geboren in Oklahoma City, wechselte ihre Familie häufig den Wohnsitz.

Mit vielen „Big Names“ aus Jazz, Blues und Rock wie Dizzy Gillespie, Stephen Stills, Albert Collins, ZZ Top, Little Feat und B.B. King stand sie zusammen auf der Bühne oder im Studio. Unter ihrem eigenen Namen veröffentlichte sie ebenfalls mehrere CDs in den USA.

Richie Arndt, Blues-, Roots- und Rockgitarrist und Sänger aus Ostwestfalen, ist eine feste Größe der Deutschen Blues Szene. Mehrere German Blues Awards als „Bester Sänger“ (2018) für die „Beste CD“ (2016) und der Gewinn der German Blues Challenge (2018) mit seiner Band, brachten ihm auch internationale Erfolge und führten ihn neben Tourneen in Deutschland auch auf Konzerte in die USA, nach Irland, Russland, Frankreich, Italien, Polen, Portugal und die Schweiz. Kellie wirkte schon auf Richie Arndts CD „Train Stories“ als Sängerin und Mundharmonikaspielerin mit.

**Im Frühjahr 2023 ist das erste gemeinsame Album**

**„Rockin´ Americana“ auf Fuego erschienen.**

**[www.richiearndt.de](http://www.richiearndt.de)**

### Blues in der Kirche

**VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad**

**Freitag**

**26. Januar**

**20.00 Uhr**



## Henrik Freischlader

### Bring back the Time

**Mit neuer Band und einem neuen Studio Album möchte Henrik Freischlader auf die Bühnen der Clubs und Festivals zurückkehren.** Die Fans können sich auf intensive Konzerte freuen, bei denen musikalisch aufgeholt wird, was in den letzten Jahren vermisst wurde. Es wird wieder rockiger und natürlich auch etwas lauter als im Internet.

Das klassische Bluesrock-Quartett bilden Schlagzeug, Bass, Hammond Orgel, Gitarre & Gesang und es darf sich auf alte Bekannte gefreut werden.

Neben den neuen Songs, dürfen sich nach einer so langen Pause außerdem Lieblingsstücke gewünscht werden. Wir freuen uns auf Euch alle!

Besetzung:

Henrik Freischlader – Gesang & Gitarre

Hardy Fischötter – Schlagzeug

Armin Alic – Bass

Moritz Fuhrhop – Hammond Orgel

[www.henrik-freischlader.de](http://www.henrik-freischlader.de)

**Freitag  
09. Februar  
20.00 Uhr**

### Blues in der Kirche

**VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad**



## Hiss

### Überall Daheim

HISS haben hunderttausende Meilen zurückgelegt, reisten erster und dritter Klasse, in Sonderzügen und auf Seelenverkäufern. Sie traten in Kneipen und Kirchen auf, in Sälen und Spelunken, auf Hochzeiten und Beerdigungen.

In aller Welt spielten sie wilde Weisen und bedächtige Balladen. Sie zechten in Zaragoza, feierten in Fort Worth und kämpften in Casablanca. Sie schliefen in Grand Hotels und Absteigen, in Hängematten und Wasserbetten, auf Daunen und auf Stroh.

Sie stritten und versöhnten sich, glaubten sich verloren, doch fanden auch in der Fremde immer wieder nach Hause und zu sich selbst.

**Heute, nach 2798 Konzerten, 9 Platten und zahllosen Preisen, erfreut ihre kühne Mischung aus Walzer und Blues, Folk und Ska, Polka und Roll noch immer die Fans und das Feuilleton.**

Die Musik von HISS ist noch immer frisch, ihre Auftritte sind noch immer voller Kraft und ihre Texte eine Liebeserklärung an den Humor und das Leben.

**[www.hiss.net](http://www.hiss.net)**

### Kniki Spezial

**VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad**

**Samstag  
24. Februar  
20.00 Uhr**



## Marley's Ghost

### Deutschlands Bob Marley Tribute Band Nummer 1

Die Band gründete sich 2015 aus der international agierenden Reggae-Formation „Sebastian Sturm & Exile Airline“ heraus, die die Musik Bob Marley's stets als größte Inspiration für ihre eigenen Songs sah. **Mit ihrer mitreißenden, authentischen und unerreichten Energie transportiert Marley's Ghost nun nicht nur die Musik und die vielen großen Songs Bob Marley's, sondern auch seine Message.**

Frontmann Sebastian Sturm verkörpert dabei den „King of Reggae“, dessen unverwechselbare Stimme ihm schon oft in seiner musikalischen Laufbahn den Ruf eingebracht hat, die „deutsche Stimme Bob Marley's“ zu sein. Der charismatische Sänger mit deutsch-indonesischen Wurzeln ist ein leidenschaftlicher Frontmann, der das Publikum mitreißt und die Besucher regelrecht in seinen Bann zieht!

Die Musiker spielen seit vielen Jahren gemeinsame Tourneen, die sie kreuz und quer durch Europa und sogar nach Jamaika, der Wiege des Reggaes, gebracht haben.

Marley's Ghost steht für energetischen Reggae voller Herzblut und Leidenschaft, die jeder Fan des „King of Reggae“ zu schätzen wissen wird!

[www.marleysghost.de](http://www.marleysghost.de)

**Freitag**  
**08. März**  
**19.30 Uhr**

### Scheune Spezial

VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €

Kulturscheune im Alten Dorf Lebenstedt



## Exprompt

### Weltmusik

Mit ihren traditionellen Instrumenten – Domra, Balalaika, Bajan und Kontrabass-Balalaika – zaubern sie ein umwerfend virtuos, feinsinniges und begeisterndes Ensemblespiel voller solistischer Glanzlichter, das seinesgleichen sucht – die vier Musiker der Gruppe EXPROMPT aus dem im Karelien gelegenen Petrosavodsk.

**Die Mitglieder des 1995 gegründeten Quartetts sind Absolventen der Filiale des St-Petersburger Konservatoriums in Karelien.**

Getragen von ensembleeigenen Bearbeitungen kommen Neo-Klassisches des russischen Komponisten Alfred Schnittke genauso zu Gehör, wie Tangos von Astor Piazzolla, Swing von Django Reinhardt oder Stücke von Mozart, Rossini oder Paganini und Peter Tschaikowsky.

EXPROMPT ist mit prestigeträchtigen Preisen bei internationalen Musikwettbewerben ausgezeichnet wurde, so u.a. mit dem ersten Preis der italienischen „Citta di Castelfidardo“ und beim internationale Tangomusik Wettbewerb „Astor Piazzolla“. Sie erhielten 2008 den europäischen Volksmusikpreis „Eiserner Eversteiner“. Den vier Künstlern ist es gelungen auch international - in Frankreich, Italien, Schweiz, Finnland, Norwegen, Schweden, Dänemark und vor allem in Deutschland aber aktuell auch im chinesischen Shanghai - mit ihrer faszinierenden Mischung von Musik unterschiedlichster Provenienz präsent zu sein.

[www.exprompt.ru](http://www.exprompt.ru)

### Kniki Spezial

VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad

Freitag  
22. März  
20.00 Uhr



## The Cast

### Die Rockstars der Oper

Egal ob jung, ob alt, Klassikliebhaber oder Menschen, die bisher Popkonzerte der Oper vorgezogen haben: The Cast führen ihr Publikum vom ersten Moment in den Bann der Musik und lassen jeden Abend zu einem mitreißenden Feuerwerk an Begeisterung und Freude werden. Und das auf weltweitem Spitzenniveau.

Seriöser Operngesang als unterhaltsamer Spaß?

**The Cast, die junge, international besetzte Opernband mit Klassik-Spitzenausbildung, belebt mit frischer Herangehensweise und feinsinnigem Humor Werke von Mozart, Verdi und Co.**

Sie rocken heilige Arien abseits von steifen Klischees zu Popsongs und ernten Begeisterungstürme. Wo immer die aus den USA, Kanada, Chile, China und Deutschland stammenden Künstler auftreten, bringen sie das Publikum zum Lachen, Klatschen und Kreischen, wenn sie zwischen den atemberaubend dargebrachten Liedern und Arien über ihre persönlichen Lieblings-Bühnen-Pannen erzählen.

[www.thecastmusic.com](http://www.thecastmusic.com)

**Samstag**  
**13. April**  
**19.30 Uhr**

### Scheune Spezial

**VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €**

**Kulturscheune im Alten Dorf Lebenstedt**



## Danny Bryant & Band

### Rise Tour 2024

Der britische Gitarrist und Sänger Danny Bryant meldet sich mit einem neuen Album zurück und kündigt seine Rückkehr auf die deutschen Bühnen an. Danny Bryant stellte im Spätherbst 2023 auf einer ausgedehnten Tour Songs seines neuen Studioalbums „Rise“ vor.

Für das bekannteste UK-Musikmagazin ‚Classic Rock Magazine‘ ist Danny Bryant ein „National Blues Treasure“, einen Titel der sich der Ausnahmegitarrist durch harte Arbeit und unermüdlichem Touren verdient hat. Der erst 42-jährige Bryant hat sich in der europäischen Bluesszene seit knapp zwei Jahrzehnten einen Namen gemacht.

**Das neue Studioalbum „Rise“ wurde Anfang 2023 in den Chapel Studios, UK aufgenommen und von Grammy-Gewinner Ian Dowling (u.a. Adele) produziert.**

Stilistisch bleibt sich Danny Bryant treu und bietet eine aufregende Mischung aus Blues, Rock und Singer-Songwriter, hat jedoch bei der Produktion auf einen etwas moderneren Sound gesetzt, der den Briten frischer denn je klingen lässt.

In der Kniki wird Danny mit fünfköpfiger Bandbesetzung auftreten.

[www.dannybryant.com](http://www.dannybryant.com)

**Blues in der Kirche**

**VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €**  
**Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad**

**Freitag**  
**19. April**  
**20.00 Uhr**



Foto Künstler

## The Paperboys

### Sparkle And Shine Tour

**THE PAPERBOYS** sind ein weltreisendes Sextett, das keltische Reels, traditionellen mexikanischen Folk, Fiddle Tunes, New Orleans Brass Band Musik, klassische Popsongs, Bluegrass und sogar den einen oder anderen philosophischen Walzer in einem einzigen Set darbietet.

The Paperboys, die manchmal als die „Los Lobos von Kanada“ bezeichnet werden, haben seit ihrer Gründung 1993 schätzungsweise 4.300 Konzerte gespielt

Das Herz der Band ist ein Trio von begabten Songschreibern und Musikern: Gründer Tom Landa, ein Sänger, Gitarrist und Bandleader mit Filzhut, der als Teenager von Mexiko nach Kanada eingewandert ist; Kalissa Landa, eine Geigerin und Sängerin mit einem übernatürlichen Gespür für Melodien; und der Flötist, Gitarrist und Sänger von Spirit of the West, Geoffrey Kelly, der bereits eine kanadische Musikikone war, als er 1997 in den Bus der Paperboys einstieg.

Die Band hat 10 Alben veröffentlicht - darunter das mit dem Juno Award ausgezeichnete „Molinos“.

[www.paperboys.com](http://www.paperboys.com)

**Sonntag**  
**21. April**  
**18.00 Uhr**

### Scheune Spezial

**VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €**  
**Kulturscheune im Alten Dorf Lebenstedt**



## Ulrich Ellison & Tribe

### Tribal Blues Rock from Austin TX

Spätestens seit seinem Ritterschlag als Musical Director der Band von José Feliciano spielt Ulrich Ellison in der Weltliga der Bluesrock-Gitarristen.

Bekannt wurde er zunächst in seiner Wahlheimat Austin Texas, als er dort 2015 und 2016 bei den Austin Music Awards 3 Preise abräumte, darunter als erster Europäer überhaupt den Preis für „Best Guitarist“.

Neben der Zusammenarbeit mit Feliciano hat Ellison auch mit Musikern wie Tommy Shannon (SRV, Johnny Winter), Chris Farlowe (Colosseum) und Bassisten Billy Sheehan kollaboriert. Anstatt zu stagnieren, halten diese vielschichtigen Zusammenarbeiten sein kreatives Gespür stets frisch und spontan.

Das neue Album (Release im Frühjahr 2024) hat mit „Do What Your Mama Says“ bereits eine extrem starke Single am Start, bei der kein Geringerer als Kenny Aronoff die Schlagstöcke schwingt (Joe Satriani, Jon Bon Jovi, John Fogerty, Smashing Pumpkins, etc.).

**Mit 9 veröffentlichten Alben zeigt der sympathische Österreicher mit irischen Wurzeln enorme Bandbreite.** Stets ist sein Spiel im Blues verankert, wovon er seine weit **ausgedehnten Streifzüge** durch Rock, Americana, Soul und Ethno-Fusion startet.

[www.ulrichellison.com](http://www.ulrichellison.com)

### Blues in der Kirche

VVK\* 21 € inkl. Gebühren, AK 24 €  
Kniestedter Kirche Salzgitter-Bad

Freitag  
26. April  
20.00 Uhr

# Vorschau 2. Halbjahr 2024



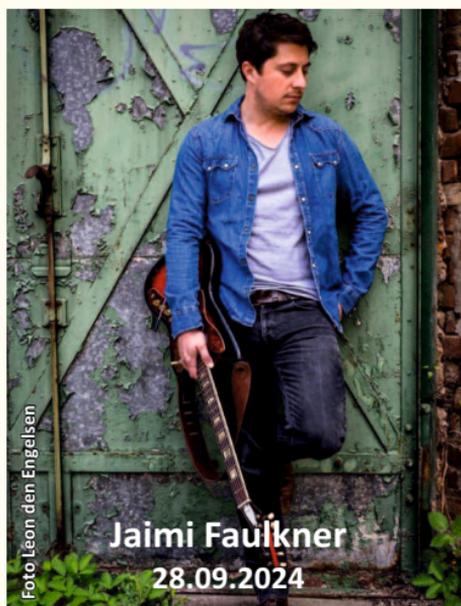
**Marty Hall**

**31.08.2024**



**Blues Caravan**

**September 2024**



**Jaimi Faulkner**

**28.09.2024**

# Vorschau 2. Halbjahr 2024



Foto Künstler

**Randy Hansen**

**26.10.2024**



Foto Künstler

**Die Steptokoken**

**16.11.2024**



Foto Marcel Bock

**LaLeLu**

**08.12.2024**

# Tickets & Infos

\* Vorverkauf



**Fototickets** für alle zukünftigen Veranstaltungen im Voraus zum **VVK-Preis ohne Gebühr** (begrenzt) an den **Tages-/Abendkassen des Fachdienstes Kultur**

[www.salzgitter.de](http://www.salzgitter.de)



**Infos und Tickets zum Abendkassenpreis unter  
0171 / 86 22 976 oder 05341 / 839 3436  
[antje.fischer@stadt.salzgitter.de](mailto:antje.fischer@stadt.salzgitter.de)**



**Veranstalter**

**Stadt Salzgitter - Fachdienst Kultur**

**Wehrstr. 27, 38226 Salzgitter-Lebenstedt**